

[Couplet] (G#m G#m D# G#m x2) - (E B x3) - D# G#m [Intro] (G#m
Je me souviens encore - De ma première femme D#-D#7
Elle s'appelait Nina - Une vraie putain dans l'âme F#
La reine des morues - De la plaine Saint-Denis C#-D#7
Elle faisait le tapin - Près de la rue de Rivoli x4)
G#m

[Refrain #1] (G#m-D#) - G#m G#m G#m D# - D# D# B-D# G#m - (G#m) G#m-D#
Mort aux vaches - Mort aux condés G#m-D#
Vivent les enfants de Cayenne - À bas ceux de la Sûreté G#m-X

Elle aguichait le client - Quand mon destin de bagnard
Vint frapper à sa porte - Sous forme d'un richard
Et lui cracha dessus - Rempli de son dédain
Lui mit la main au cul - Et la traîta de putain [Refrain #1]

Moi, qui étais son homme - Et pas une peau de vache
Acquis dans ma jeunesse - Les principes d'un apache
Sortis mon 6.35 - Et d'une balle en plein cœur
Je l'étendis raide mort - Et fus serré sur l'heure

[Refrain #1] [Pont] F Bb Bb F - F-C# F Bb Bb - G#m-X
[Break] Une seule solution, la révolution - 1, 2, 1, 2, 3, 4
[Instru - Accel] G#m G#m G#m G#m

Aussitôt arrêté - Fus mené à Cayenne Cayenne
C'est là que j'ai purgé - Les forfaits de ma peine Les Amis
Jeunesse d'aujourd'hui - Ne faites plus les cons Femme
Car pour une seule connerie
On vous jette en zonzon [Refrain #2] (G#m G#m G#m) ()

Si je viens à mourir - Je veux que l'on m'enterre
Dans un tout petit cimetière - Près de la porte Saint-Martin
Quatre-cents putains à poil - Viendront crier très haut
C'est le roi des Julots - Que l'on mène au tombeau

Sur ma tombe, on lira - Cette glorieuse phrase [Refrain #2]
Écrite par les truands - D'une très haute classe #2]
Honneur à la putain - Qui m'a donné sa main
Si je n'étais pas mort - Je te baiserais encore

Pas de grâce - Pas de pitié [Refrain #3] () ()
Pour toutes ces bandes de lâches
Et ces bandes d'enculés [Refrain #2-3-2-3-2] () ()